

Especificaciones - MZ-X300



Teclado	61 teclas (estilo piano)
Sensibilidad al tacto	3 niveles de sensibilidad, desactivados
Fuente de Sonido	Fuente de sonido MXi (Multi-Expressive Integrated)
Polifonía máxima	128
Tonos	900 tonos incorporados con 75 tonos de órgano con barra de armónicos (450 tonos creados por el usuario)
Layer / División	Capa: inferior 1 - 4, superior 1 - 4 asignable (máx. 4 tonos) / División: punto de división variable
Efectos Digitales	<ul style="list-style-type: none">• Reverb: 20 tipos• Chorus: 25 tipos• Retraso: 20 tipos• DSP: Ecualizador, Compresor, Limitador, Realzador, Reflejo anticipado, Fases, Coro, Flanger, Tremolo, Panorámico automático, Giratorio, Accionamiento giratorio, LFO Wah, Wah automático, Distorsión, Cambiador de tono, Multicoro, Modulador de anillo, Retraso, Efecto de piano• Ecualizador maestro: ecualizador paramétrico de 4 bandas• Armonización automática: 12 tipos• Control de arpegio: 100 tipos
Ritmos / Patrones	280 ritmos incorporados (100 ritmos creados por el usuario)
Acompañamiento Automático	<ul style="list-style-type: none">• Modos: acorde de CASIO, nota simple 1, nota simple 2 (6ta. desact.), nota simple 3 (en bajo), acorde completo <ul style="list-style-type: none">• Controladores: Inicio/detención, Introducción 1 - 2, Variación 1 - 4 / Relleno, Descanso, Fade In /Out, Final 1 - 2, Inicio de sincronización, Detención de sincronización, Acompañamiento activado / desactivado, Ritardando, Relleno automático, Inicio con un toque
Canciones Incorporadas	6 (canciones de demostración)
Metronomo	0 (desactivado), 1~9 compases (Intervalo de tempo: cuarto de nota = 20 a 255 por minuto)
Grabador	<ul style="list-style-type: none">• Grabador MIDI: Grabación en tiempo real, Edición de pistas, Edición de eventos (Eliminar, Copiar, Insertar, Cuantificar, Grabación en etapas), Punch-In / Out, Over Dubbing, Importación de SMF <ul style="list-style-type: none">• Canciones del usuario: 100 canciones, 17 pistas por canción (1 pista del sistema + 16 pistas múltiples)• Capacidad de datos aproximada: 50.000 notas (1 canción)Grabación/Reproducción de audio <p>Grabación/Reproducción de audio</p> <ul style="list-style-type: none">• Fuente de grabación: Ejecución en teclado, Ejecución en teclado con acompañamiento automático y preajuste musical, Reproducción del grabador MIDI, Entrada de sonido desde EXT IN (LINE IN, MIC IN) <ul style="list-style-type: none">• Formato de archivo de audio: .wav (16 bits, 44,1 kHz, estéreo)• Capacidad de grabación: hasta 100 archivos de audio (tiempo de grabación máximo: aproximadamente 90 minutos para un solo archivo de audio)• Requisito: memoria USB, hasta 32 GB
Otras Funciones	<ul style="list-style-type: none">• Función de pulsador: 4 pulsadores, Número de bancos (Frase: 25, Sampleado: 25, Usuario 50), Sampleado (25 bancos, 367 datos), Tiempo de sampleado (Largo: 9 segundos x 4, Corto: 3 segundos x 32), Frase (25 bancos, 250 datos), Edición de eventos, Sincronización de acordes, Sincronización• Mezclador: 48 canales + EXT IN (INST IN, MIC IN), funcionamiento de 9 deslizadores• Secuenciador de patrones: Grabación en tiempo real, Edición de eventos (Eliminar, Copiar, Insertar, Cuantificar, Grabación en etapas), Parámetros de partes, Importación de SMF• Órgano con barra de armónicos: 9 barras de armónicos / 75 tonos incorporados / 50 tonos creados por el usuario• Edición de tonos: 450 tonos creados por el usuario• Registro: 96 ajustes (8 ajustes x 12 bancos)• Preajuste musical: 305 preajustes con progresiones de acordes, Edición de acordes (100 preajustes de usuario)• Preajuste con un botón: 280 preajustes• Afinamiento de escalas: Temperamento igual + 16 tipos, melodía con afinamiento de escala ±99 centésimas• Cambio de octava: ±3 octavas• Rueda de inflexión de tonos: 0 a 24 semitonos• Selector de modulación• Deslizadores (9 deslizadores para el órgano con barra de armónicos y mezcladora)• Perillas: 3 (asignables x 2, valor x 1)
Transposición de Teclas	±1 octava (-12 a +12 semitonos)
Control de Afinamiento	A4 = 415,5 - 440 - 465,9 Hz (unidades de 0,1 Hz)
Pedales	Conector estándar (sostenido, suave, sostenuto, inicio/detención)
Pantalla	Panel táctil de 5,3 pulgadas (LCD en color TFT de 5 pulgadas y 528 x 320 puntos)
Memoria USB / Memoria SD	<ul style="list-style-type: none">• Memoria USB compatible: hasta 32 GB• Funciones: Reproducción en formato SMF (hasta 320 KB por archivo), Almacenamiento de archivos, Recuperación de archivos, Eliminación de archivos, Formato, Reproducción/almacenamiento de datos de audio• Guardar / Cargar: Tono de usuario, Ritmo de usuario, Datos MIDI de usuario, Preajustes musicales creados por el usuario, Memoria de registro de usuario, Banco de pulsadores de usuario, Muestra de usuario, Frase de usuario, Arpegio de usuario
MIDI	MIDI general: Recepción de timbre múltiple de 16 canales, estándar GM Nivel 1
Parlantes	12 cm x 2 + 5 cm x 2 (4 altavoces de 2 vías), sistema Bass-reflex, Altavoz activ./desact.
Salida de amplificador	20 W+20 W
Terminales de Entrada y Salida	<ul style="list-style-type: none">• PEDAL 1: conector mono estándar• PEDAL 2 / EXPRESSION: conector estéreo estándar• AUDÍFONOS: conector estéreo estándar, delantero• LINE OUT: L/MONO, R; conector estándar• LINE IN: L/MONO, R; conector estándar• MIC IN: conector mono estándar, volumen de MIC• AUDIO IN: miniconector estéreo, volumen de AUDIO IN• USB TO HOST• USB A DISPOSITIVO• ENTRADA/SALIDA/REENVÍO MIDI• DC IN (24 V) <p>* NO se incluye el cable USB con este producto. Utilice un cable USB adaptable disponible en el comercio para conectarlo a una computadora.</p>
Requisitos de Alimentación	Adaptador de AC: AD-A24250LW
Dimensiones (An x Pr x Al)	948 x 384 x 122 mm (Sin incluir la base y otras proyecciones)
Peso	7,6kg
Accesorios incluidos	Adaptador de AC (AD-A24250LW), atril
Código EAN	4971850314615

